

La vida comunitaria. Nuestra esperanza nos reúne alrededor de Cristo

Seguimos trabajando en los temas doctrinales del capítulo. El segundo tema trata sobre la vida en comunidad y lleva por título “nuestra esperanza nos reúne alrededor de Cristo.”

El Hermano Albert Faye, de Senegal, Secretario General y miembro del capítulo, hizo una presentación del tema basada en la metáfora, o mejor dicho, en la alegoría. La alegoría es la metáfora del discurso, es decir, que la alegoría es una sucesión de metáforas que completan un discurso que tiene un sentido más allá de la literalidad.

La alegoría de inicio del Hermano Albert es la de dos jóvenes subiendo en equilibrio, uno encima del otro, las mundialmente famosas escaleras de la plaza de España de Roma. Resulta que estos dos jóvenes son hermanos y, como hermanos, han desarrollado una serie de habilidades personales que les llevan a realizar hazañas como esta, y algunas otras que también pueden verse en los vídeos de Internet.

<https://www.youtube.com/watch?v=qOGcmS51TuY>

Como hermanos, han aprendido, desde siempre, a confiar uno en el otro. La confianza permite que se deje de pensar en sí mismo para poner su habilidad a disposición de la fortaleza del conjunto.

Como hermanos, saben valorar las diferencias individuales que les posicionan para desarrollar tareas diferentes, sin personalismos ni envidias, sobre todo sin envidias. Cada uno cumple su tarea sabiendo que el lugar que le corresponde puede ser el menos vistoso, pero que es imprescindible para que el otro brille.

Como hermanos respetan la libertad personal, para buscar momentos de equilibrio y realización propia que se ponga después al servicio del conjunto.

Como hermanos son conscientes de que los errores pertenecen a los dos y que no se puede corregir nada sin que antes uno no haya modificado su propia conducta.

En la fraternidad, no podemos elegir a nuestros hermanos. Es responsabilidad personal poner lo mejor de nuestra parte para que la familia sea un lugar de encuentro, reconocimiento, paz y alegría.